

Algemene voorwaarden

Studio Maki (F.O.V.) – handelend onder de naam “Rick Lammers – voice-over”

Versie 1.1 – 27 January 2026

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op opdrachten voor voice-overdiensten, audio-opnames en aanverwante werkzaamheden uitgevoerd door Studio Maki (F.O.V.). De voorwaarden bevatten bepalingen voor zowel zakelijke klanten (B2B) als consumenten (B2C).

1. Definities

Opdrachtnemer: Studio Maki (F.O.V.), handelend onder de naam “Rick Lammers – voice-over”, gevestigd te Boerhaavestraat 40, 8921 TL Leeuwarden, KvK 76049574, BTW NL860489310B01, e-mail info@studiomaki.nl.

Opdrachtgever: de natuurlijke persoon of rechtspersoon die een opdracht verstrekt aan Opdrachtnemer.

Overeenkomst: de afspraak tussen Opdrachtnemer en Opdrachtgever betreffende de levering van diensten en/of audio.

Audio/Opname: het door Opdrachtnemer ingesproken en geleverde audiobestand (bijv. WAV/MP3).

Gebruiksrecht/Licentie: het (meestal niet-exclusieve) recht om de Audio te gebruiken binnen de overeengekomen voorwaarden.

2. Toepasselijkheid

2.1 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes, opdrachten en overeenkomsten van Opdrachtnemer.

2.2 Voor zakelijke Opdrachtgevers (B2B) worden eventuele (inkoop)voorwaarden van Opdrachtgever uitdrukkelijk van de hand gewezen, tenzij schriftelijk anders overeengekomen.

2.3 Afwijkingen van deze voorwaarden gelden alleen indien schriftelijk bevestigd door Opdrachtnemer.

3. Offertes en totstandkoming

3.1 Offertes zijn vrijblijvend en 14 dagen geldig, tenzij anders vermeld.

3.2 De overeenkomst komt tot stand zodra Opdrachtgever schriftelijk (o.a. per e-mail/bericht) akkoord geeft op de offerte, of zodra Opdrachtnemer met uitvoering start na akkoord.

3.3 Opdrachtgever levert tijdig het definitieve script, uitspraakvoorkeuren (namen/merken), timing/regie-instructies en eventuele technische eisen aan.

4. Uitvoering en levering

4.1 Opdrachtnemer voert de opdracht naar beste inzicht en vakmanschap uit.

4.2 Levering geschiedt digitaal in het overeengekomen formaat. Na levering geldt het geleverde bestand als opgeleverd, tenzij binnen de klachttermijn gemotiveerd anders gemeld.

4.3 Levertermijnen zijn indicatief, tenzij uitdrukkelijk schriftelijk een fatale termijn is overeengekomen.

4.4 Vertraging door late/onvolledige input van Opdrachtgever kan de levertijd verlengen.

5. Correcties, revisies en meerwerk

5.1 Tenzij anders afgesproken is één (1) correctieronde inbegrepen voor kleine uitvoeringsaanpassingen of evidente versprekingen.

5.2 Niet inbegrepen en als meerwerk beschouwd worden onder meer: scriptwijzigingen na akkoord, extra varianten, extra lengte/scènes, nieuwe timing- of regiewensen na oplevering, en pick-ups door

gewijzigde tekst of briefing.

5.3 Meerwerk kan extra kosten en/of levertijd met zich meebrengen. Opdrachtnemer meldt dit zo mogelijk vooraf.

6. Tarieven, facturatie en betaling

6.1 Alle tarieven zijn exclusief BTW, tenzij anders vermeld.

6.2 Facturatie vindt plaats na levering, tenzij vooruitbetaling of een aanbetaling is overeengekomen.

6.3 Betaaltermijn: 14 dagen na factuurdatum, tenzij anders afgesproken.

6.4 Bij te late betaling is Opdrachtgever van rechtswege in verzuim. Voor B2B is de wettelijke handelsrente verschuldigd; voor B2C de wettelijke rente. Redelijke (buiten)gerechtelijke incassokosten kunnen in rekening worden gebracht.

7. Gebruiksrechten en intellectueel eigendom

7.1 Alle intellectuele eigendomsrechten op de Audio blijven bij Opdrachtnemer, tenzij schriftelijk anders overeengekomen.

7.2 Opdrachtgever ontvangt een niet-exclusieve licentie conform de offerte/afpraak (doel, medium/kanalen, territorium en duur).

7.3 Gebruik buiten de afgesproken scope (bijv. extra kanalen, paid ads wanneer niet inbegrepen, andere landen, verlenging/renewal) vereist voorafgaande schriftelijke toestemming en kan aanvullende vergoeding vergen.

7.4 Technische bewerking (montage, EQ, normalisatie) is toegestaan voor integratie in de productie, mits de strekking/inhoud niet wezenlijk wordt gewijzigd en Opdrachtnemer niet in diskrediet wordt gebracht.

8. Naamsvermelding, promotie en vertrouwelijkheid

8.1 Naamsvermelding ("Voice-over: Rick Lammers") is welkom maar niet verplicht, tenzij schriftelijk overeengekomen.

8.2 Opdrachtnemer mag (korte) fragmenten van het eindresultaat gebruiken voor eigen promotie/showreel/website, tenzij Opdrachtgever vooraf schriftelijk aangeeft dat het werk vertrouwelijk is of promotiegebruik uitsluit.

8.3 Partijen behandelen vertrouwelijke informatie die zij in het kader van de opdracht ontvangen vertrouwelijk.

9. Annulering en uitstel

9.1 Annulering door Opdrachtgever na totstandkoming van de overeenkomst kan kosten met zich meebrengen afhankelijk van de voortgang:

- vóór start opname: 25% van het overeengekomen bedrag;
- na start opname: 50–100% afhankelijk van voortgang, gereserveerde tijd en reeds verricht werk.

9.2 Bij uitstel kan herplanning nodig zijn; levertijd en prijs kunnen wijzigen indien de scope wijzigt.

10. Klachten

10.1 Klachten over de geleverde Audio dienen binnen 7 dagen na levering schriftelijk en gemotiveerd te worden gemeld.

10.2 Bij een gegronde klacht zal Opdrachtnemer naar keuze opnieuw leveren of een redelijke correctie uitvoeren.

11. Aansprakelijkheid en vrijwaring

11.1 De aansprakelijkheid van Opdrachtnemer is beperkt tot het factuurbedrag van de betreffende opdracht, met een maximum van € 2.500, tenzij dwingend recht anders bepaalt.

11.2 Opdrachtnemer is niet aansprakelijk voor indirecte schade zoals gevolgschade, gederfde winst of gemiste besparing.

11.3 Opdrachtgever vrijwaart Opdrachtnemer tegen aanspraken van derden die voortvloeien uit (a) het door Opdrachtgever aangeleverde script of claims, (b) het gebruik van merken/teksten/materiaal waarvoor rechten nodig zijn, of (c) het gebruik van de Audio buiten de afgesproken licentie.

12. Overmacht

12.1 In geval van overmacht (bijv. ziekte, storingen, internetuitval) wordt uitvoering opgeschort zolang de overmacht duurt.

12.2 Duurt de overmacht langer dan 30 dagen, dan mogen partijen de overeenkomst beëindigen zonder schadeplichtigheid.

13. Toepasselijk recht en geschillen

13.1 Op deze voorwaarden en alle overeenkomsten is Nederlands recht van toepassing.

13.2 Geschillen worden bij voorkeur in overleg opgelost. Indien dat niet lukt, worden geschillen voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement waar Opdrachtnemer is gevestigd.

B2C-aanvulling (consumenten)

Deze aanvullende bepalingen gelden **alleen** wanneer de Opdrachtgever consument is (een natuurlijke persoon die niet handelt in de uitoefening van beroep of bedrijf). Bij tegenstrijdigheid gaan deze bepalingen voor de consument voor op de B2B-bepalingen hierboven.

14. Informatie, prijzen en betaling (B2C)

14.1 Voorafgaand aan de overeenkomst ontvangt de consument een duidelijke omschrijving van de dienst, de prijs (incl. BTW) en de belangrijkste leveringsafspraken.

14.2 Betalingstermijn: 14 dagen na factuurdatum, tenzij vooruitbetaling is overeengekomen.

15. Herroepingsrecht (B2C)

15.1 Bij een overeenkomst op afstand (bijv. via e-mail/website) heeft de consument in beginsel het recht de overeenkomst binnen 14 dagen zonder opgave van redenen te ontbinden (herroepen).

15.2 **Uitzondering bij maatwerk en/of volledige uitvoering:** voice-overopnames zijn in de regel maatwerk. Het herroepingsrecht vervalt wanneer de dienst volledig is uitgevoerd, mits de uitvoering is begonnen met uitdrukkelijke voorafgaande instemming van de consument en de consument heeft verklaard afstand te doen van zijn herroepingsrecht zodra de overeenkomst volledig is uitgevoerd.

15.3 **Start vóór afloop herroepingstermijn:** indien de consument verzoekt dat Opdrachtnemer start vóór afloop van de herroepingstermijn, en de consument vervolgens toch herroept, dan is de consument een bedrag verschuldigd evenredig aan het reeds uitgevoerde deel van de dienst (redelijke vergoeding).

15.4 Herroeping kan per e-mail aan info@studiomaki.nl onder vermelding van naam, datum en opdrachtomschrijving.

16. Conformiteit en klachten (B2C)

16.1 Opdrachtnemer levert de dienst conform de overeenkomst en professionele standaarden. Klachten kunnen binnen 14 dagen na levering schriftelijk worden gemeld; daarna wordt de Audio geacht geaccepteerd te zijn, tenzij de consument redelijkerwijs niet eerder kon ontdekken dat er een probleem was.

17. Toepasselijk recht (B2C)

17.1 Op deze B2C-aanvulling is Nederlands recht van toepassing. Voor consumenten gelden dwingendrechtelijke bepalingen onverkort.